

2020년도 제38회 문화재수리기술자 1차 국가자격시험

교 시	종 목	시험시간	시 험 과 목
3교시	실측설계 기술자	120분	한국건축실측
수험번호		성 명	

【 수험자 유의사항 】

1. 시험문제지 표지와 시험문제지의 총면수, 문제번호 일련 순서, 인쇄상태 등을 확인하시고, 문제지 표지에 수험번호와 성명을 기재하시기 바랍니다.
2. 수험자 인적사항 및 답안지 등 작성은 반드시 검정색 필기구만을 계속 사용하여야 합니다. (그 외 연필류, 유색필기구, 2가지 이상 색 혼합사용 등으로 작성한 답안은 0점 처리됩니다.)
3. 답안 작성 시 삼각자, 곡자 등 모든 자 종류의 제도기는 사용할 수 없습니다.
4. 문제번호 순서에 관계없이 답안 작성이 가능하나, 반드시 문제번호 및 문제를 기재(긴 경우 요약기재 가능)하고 해당 답안을 기재하여야 합니다.
5. 답안 정정 시에는 정정할 부분을 두 줄(=)로 긋고 수정할 내용을 다시 기재합니다.
6. 감독위원의 지시에 불응하거나 시험시간 종료 후 답안지를 제출하지 않을 경우 불이익이 발생할 수 있음을 알려 드립니다.
7. 시험 문제지는 시험 종료 후 가져가시기 바랍니다.

안내사항

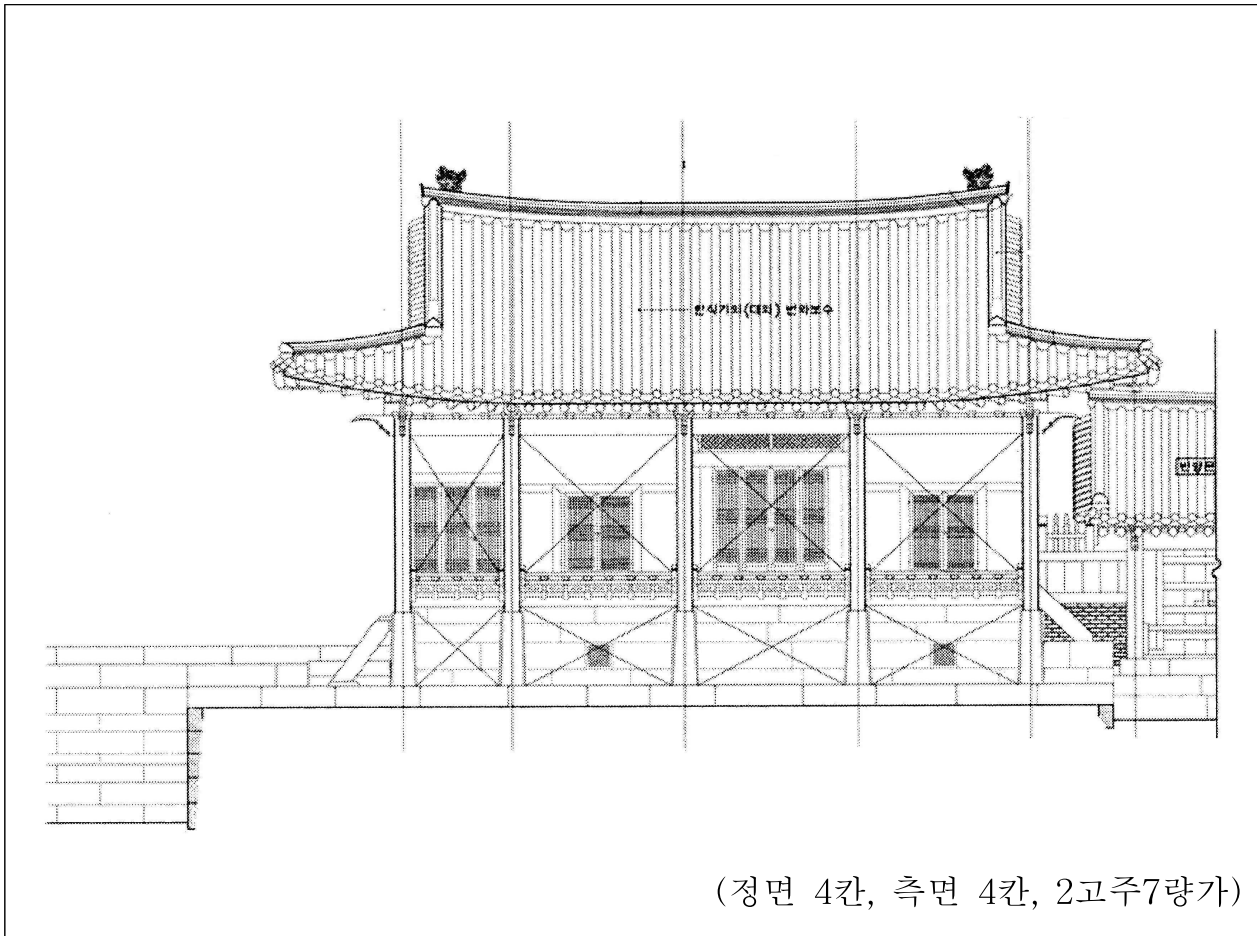
1. 수험자의 의견을 적극 반영하기 위하여 QR코드를 활용한 설문조사를 실시하고 있으니 많은 참여 바랍니다.
2. 시험 합격자에게 '합격축하 SMS(알림톡) 알림 서비스'를 제공하고 있습니다.

- 수험자 여러분의 합격을 기원합니다 -



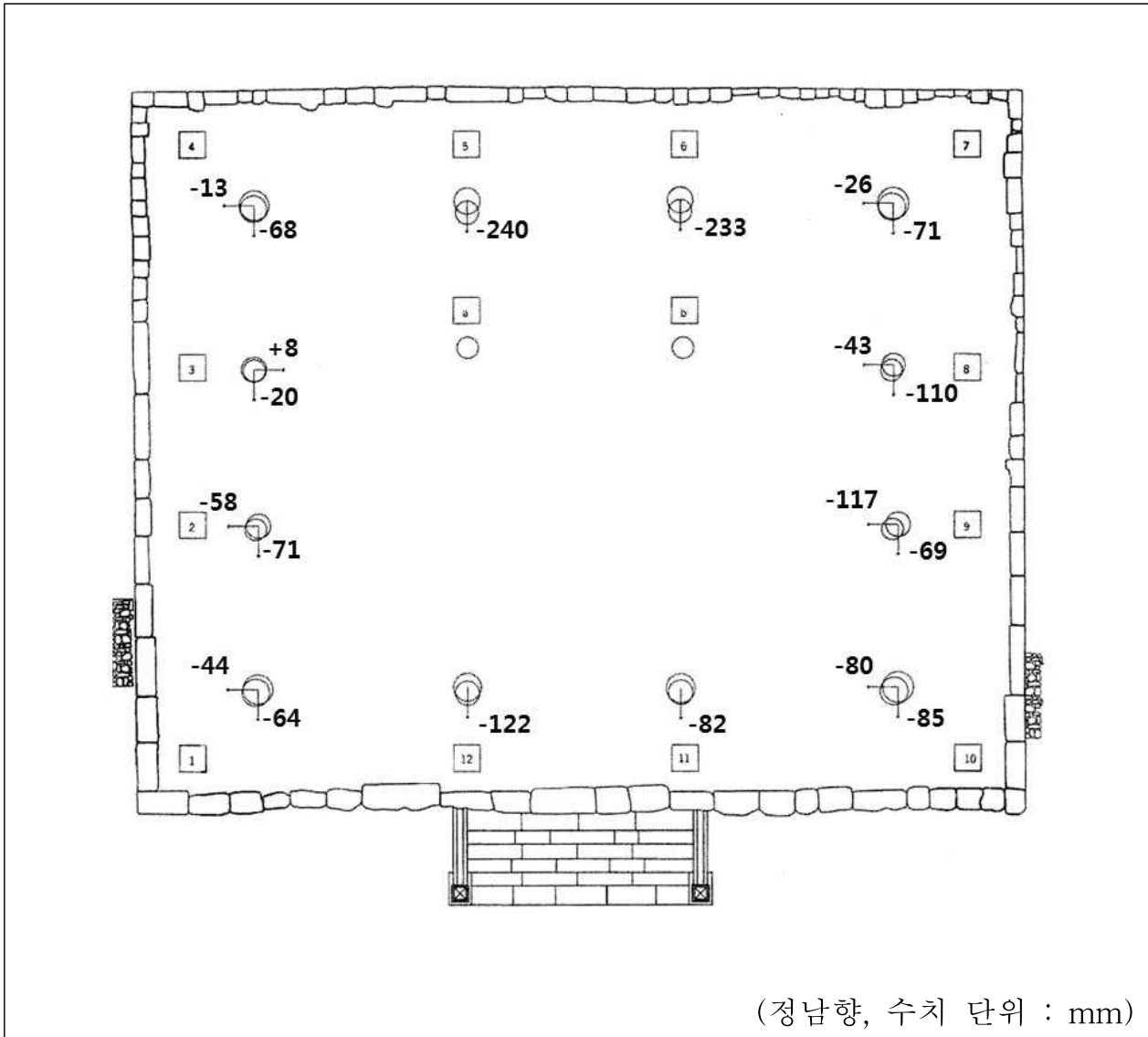
▲ 설문조사

【문제 1】 아래는 조선 후기에 건립된 창경궁 숭문당(崇文堂)의 정면도이다. 다음에 관하여 답하시오. (30점)



- 물음 1) 이 건물의 기능과 특징을 조선 후기 궁궐 건축의 변화와 연관지어 설명하시오. (5점)
- 물음 2) 평면도와 종단면도(정면 왼쪽에서 3번째 칸 부분), 횡단면도를 작도하시오. (15점)
- 물음 3) 처마와 지붕의 입면을 수작업으로 실측하는 방법을 설명하시오. (10점)

【문제 2】 아래는 조선후기 다포계 팔작지붕 불전의 기둥 상부 변위 실측도이다.
다음에 관하여 답하시오. (20점)



- 물음 1) 기둥의 변위를 수작업으로 실측하는 방법에 대하여 도해하시오. (10점)
물음 2) 도면에 나타난 실측 결과를 분석하고, 기둥 변위의 발생원인에 대하여 설명하시오. (10점)

【문제 3】 1884년 건축된 기기국 번사창(서울시 유형문화재 51호)은 우리나라에서 최초로 서양 목조트러스가 도입되어 사용된 건물로 지붕구조는 절충식 쌍대공 목조 트러스 형식으로 되어 있다. 다음에 관하여 답하시오. (30점)

물음 1) 트러스를 포함한 지붕 종단면을 작도하시오. (10점)

물음 2) 트러스를 포함한 지붕을 수작업으로 실측하는 방법을 설명하시오. (10점)

물음 3) 지붕가구 구성의 특징을 설명하시오. (10점)

【문제 4】 문화재 건축물의 세부를 수작업으로 실측하고자 한다. 다음에 관하여 답하시오. (20점)

물음 1) 내3출목 외2출목 조선 초기 다포계 공포의 실측방법을 도해하시오. (10점)

물음 2) 아래 도면에서 조적조 근대건축물 내벽체 A의 두께 및 슬래브 B의 두께 실측방법을 도해하시오. (10점)

